

Le fleuriste doit être à la fois un technicien, un artiste et un commerçant...

Image: t%C3%A9l%C3%A9cha



Le fleuriste compose des **bouquets**, réalise des **assemblages floraux** et des **décor**s en rapport avec tous les événements de la vie : **baptêmes**, **mariages**, **anniversaires**, **décès**, etc.

Si le fait d'**aimer les fleurs** (et ne pas être **allergique au pollen...**) est indispensable pour exercer le métier de fleuriste, ce n'est en aucun cas suffisant. **Le fleuriste doit être à la fois un technicien, un artiste et un commerçant.**

Son travail commence par **la sélection et l'achat des fleurs** chez les **grossistes** ou sur des **marchés spécialisés**.

Une fois **entreposés** dans sa boutique (dans les meilleures conditions de **température** et de **taux d'humidité**), les végétaux font l'objet de **soins multiples** : coupe des tiges ou des feuilles abîmées, mise à l'eau, rempotage, lutte contre les parasites, etc.

Ce qui requiert **de sérieuses connaissances en botanique**.

En face d'un **client**, le fleuriste devient **un vendeur et un conseiller**.

Du bouquet offert pour un anniversaire de mariage au décor de table ou à la composition prestigieuse d'une couronne, c'est au fleuriste de trouver la **réponse florale adaptée** à ce que souhaite exprimer le client.

Cependant le fleuriste doit surtout faire valoir sa **créativité** et sa **touche artistique personnelle**.

C'est sa capacité à **jouer avec les tendances du moment** et à **inventer des compositions originales** qui feront toute la différence.

Autres qualités nécessaires :le **sens de l'organisation** et une **bonne aptitude à la gestion** pour suivre les commandes, les stocks, les recettes.

ALINE RUDELLE

[Contacter par mail](#)